

L'Associazione **Armonicamente** presenta:

# LASCIATEMI LIBERA

(Omaggio a Patti Smith)  
*di Alessandro Fea*

con:

Ilaria Giambini  
(readings)

Donatella Trimboli  
(voce)

Alessandro Fea  
(chitarra, sitar, voce)

Lamberto Poggi  
(batteria)

Andrea Merenda  
(basso)

Lo spettacolo ha debuttato a Roma alla rassegna LET 2012, ed ha partecipato a numerosi festival musicali e teatrali.

*“Quando prendo in braccio la mia chitarra, ed iniziamo a fare fischiare gli amplificatori, solo allora mentre recito le mie poesie e canto le mie canzoni, mi sento veramente me stessa...”*

Nei primi anni '70, già ragazza madre e scriveva poesie. Viveva anche con cinque dollari al giorno, dormendo in metropolitana o sulle scale esterne degli edifici. Per anni si barcamenò come commessa in un negozio di libri, critica di una rivista musicale, drammaturga... Questo omaggio teatrale (in forma di concerto/reading in un'inedita formazione scenica) ad una delle più grandi poetesse del rock, è un viaggio attraverso un mondo di parole, suoni, scritte da una donna tra le più rappresentative della nostra epoca. Le sue poesie, i suoi testi, i suoi scritti più intimi, sono qui messi in scena attraverso un percorso che ne possa valorizzare lo spessore artistico, che spazia anche attraverso le sue più significative canzoni. Una donna fragile, ma combattiva, una donna che ha sempre creduto nell'amore, quello 'puro' come lo definisce, nei valori della famiglia, ma che al tempo stesso si è fatta anche 'icona' di movimenti sociali e politici molto importanti dagli anni '70 ad oggi. Ed è proprio questa la sua forza, la forza di una sciamana selvaggia che riesce a elevare le parole oltre il linguaggio, grazie al potere visionario della musica.

*“Non ho mai pensato di essere una politica – dice – ma ho sempre voluto comunicare qualcosa. Sono americana e amo i principi su cui si fonda il mio Paese. Abbiamo la libertà, ma sento di avere una grande responsabilità per questo verso il resto del mondo, e soprattutto verso le donne”.*

**10 e 11 Aprile 2017**

**Ore 20.30**



**Teatro San Genesio**  
via Podgora 1 – 00195 Roma

Queste serate sono a sostegno dell'

Associazione Italiana

*Sindrome di Pitt Hopkins*  
Insieme di più - Onlus



[www.aisph.it](http://www.aisph.it)

**consigliata prenotazione**  
**mob.: 320 7279212**  
**e-mail: [armonicamente.scuola@gmail.com](mailto:armonicamente.scuola@gmail.com)**

**Associazione Italiana Sindrome di Pitt-Hopkins – Insieme di Più – ONLUS**

L'associazione nasce per dare aiuto e sostegno:

- ai bambini affetti da questa sindrome;
- a quei genitori che hanno bisogno di confronto con chi sta vivendo la stessa situazione;
- alla ricerca scientifica per provare a migliorare la qualità della vita dei nostri figli.

### La sindrome di Pitt-Hopkins

La sindrome di Pitt-Hopkins (PTHS) è una condizione geneticamente determinata che rientra nel gruppo delle malattie rare, in particolare nell'ambito delle sindromi con disabilità intellettiva e anomalie fisiche minori.

Clinicamente, è caratterizzata da ritardo cognitivo grave con importante compromissione del linguaggio, ritardo delle tappe motorie, deficit neurologici aggiuntivi, quali crisi di iperventilazione o crisi di apnea, difficoltà a coordinare i movimenti (atassia), difetti oculari che includono strabismo, miopia e astigmatismo, convulsioni e stipsi.

Geneticamente, è causata dalla mancata funzione del gene TCF4 localizzato sul cromosoma 18, come scoperto solo recentemente, nel 2007.

La PTHS più che molto rara, è al momento sotto-diagnosticata. Infatti è opinione diffusa che una buona parte dei soggetti affetti è senza diagnosi. A conferma di questa osservazione, la PTHS è al momento una condizione emergente nell'ambito di problematiche cliniche caratterizzate da ritardo psicomotorio importante, compromissione del linguaggio ed epilessia.